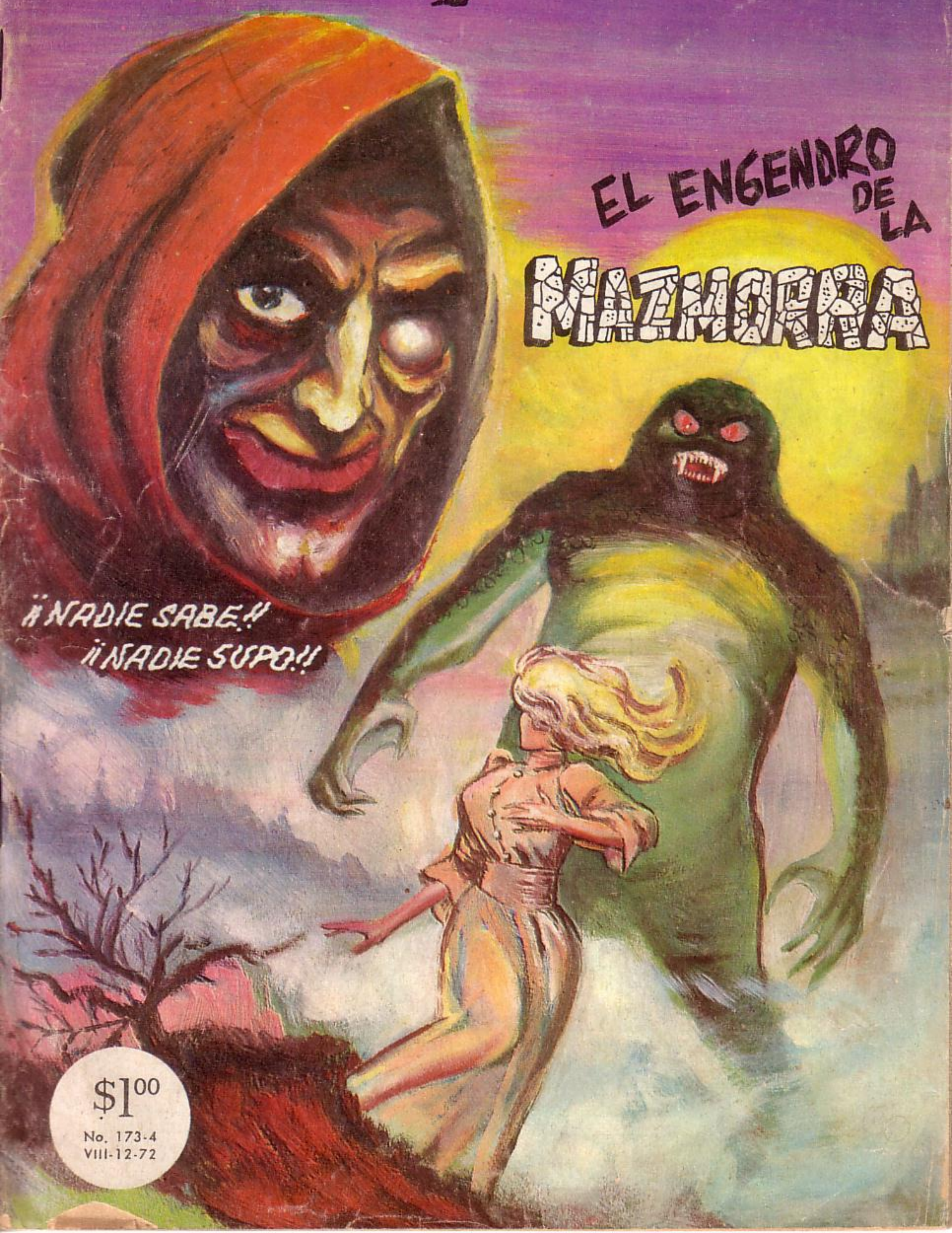
El Monje Loco



"EL MONJE LOCO", Revista semanal publicada por "Grupo Editor de México, S. A. de C. V. Bucareli 53-16, Teléfono 566-87-69.—Número 174-(4) Segunda Epoca.— Agosto 12 de 1972 Director: Pablo Zambrano Silva.—Precio de ejemplar en la República Mexicana, $ 1.00. Atrasados $2.00.—Distribución en el Distrito Federal, Unión de Voceadores y Expendedores de los Periódicos de México.—En el interior y extranjero, "Distribuidora Sayrols de Publicaciones", S. A., Mier y Pesado 128, Col. del Valle, México, D. F.—Impreso en la planta Rotográfica de "GEMSA", Schumann número 152, Col. Vallejo.—Registrado como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos número 1, de México, D. F., el 25 de noviembre de 1968.—Miembro de la Cámara de la Industria Editorial.

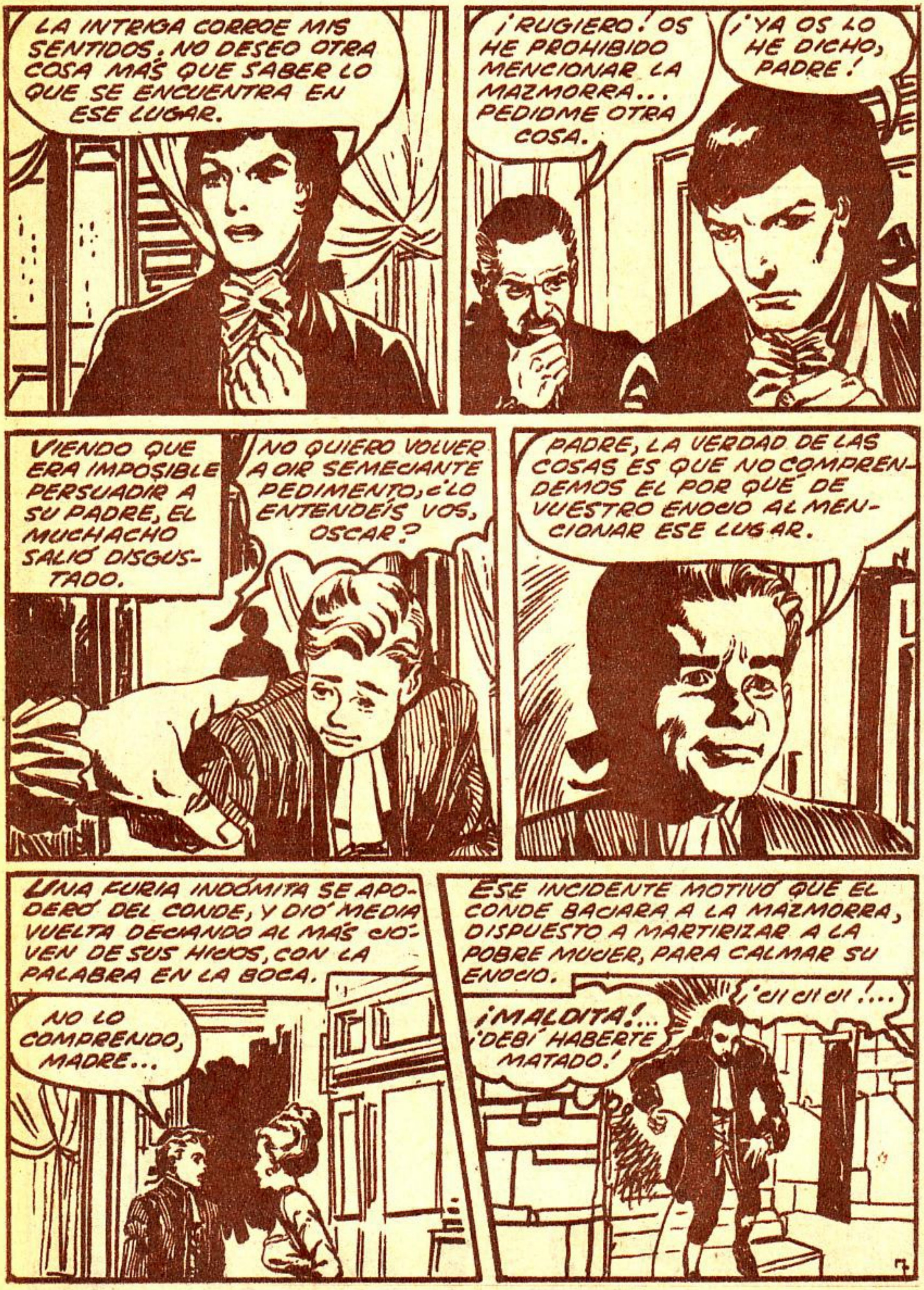
Dos cromos y un poster a todo color ofrece El Azul

El Azul publica sensacionales reportajes policiacos

Emotivas fotonovelas en cada número de "El Azul"

Cada número de "El Azul" un agasajo al lector

Emoción, Intriga, Suspenso, en "El Azul"



A petición del lector "El Azul" cada quince días

Interesante material policiaco publica "El Azul"

Textos, Fotos, Impresión, lo mejor en "El Azul"

Todos los números de "El Azul" son de colección

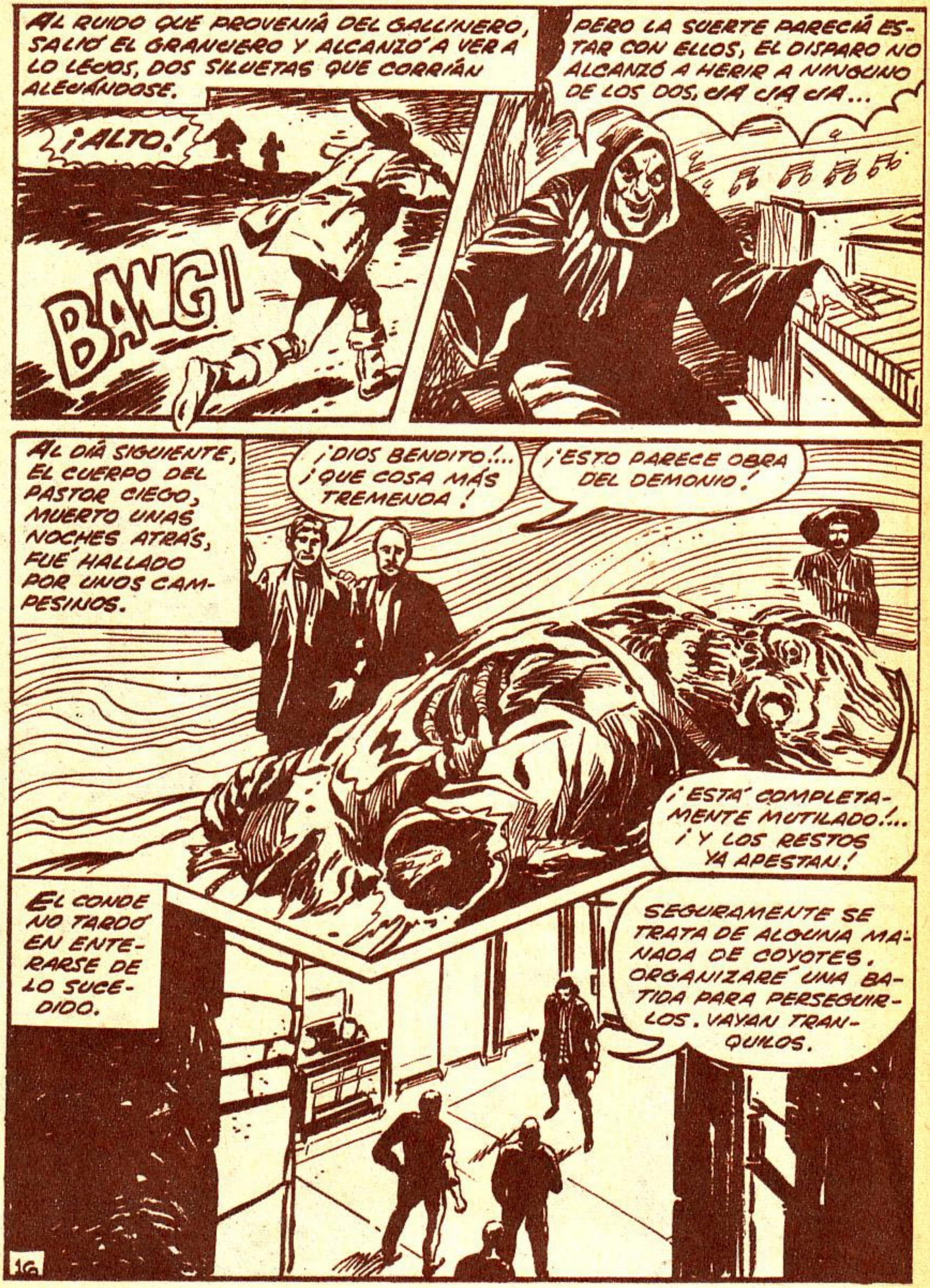
El equipo de "El Azul" es garantía de calidad

Nadie publica los reportajes como "El Azul"

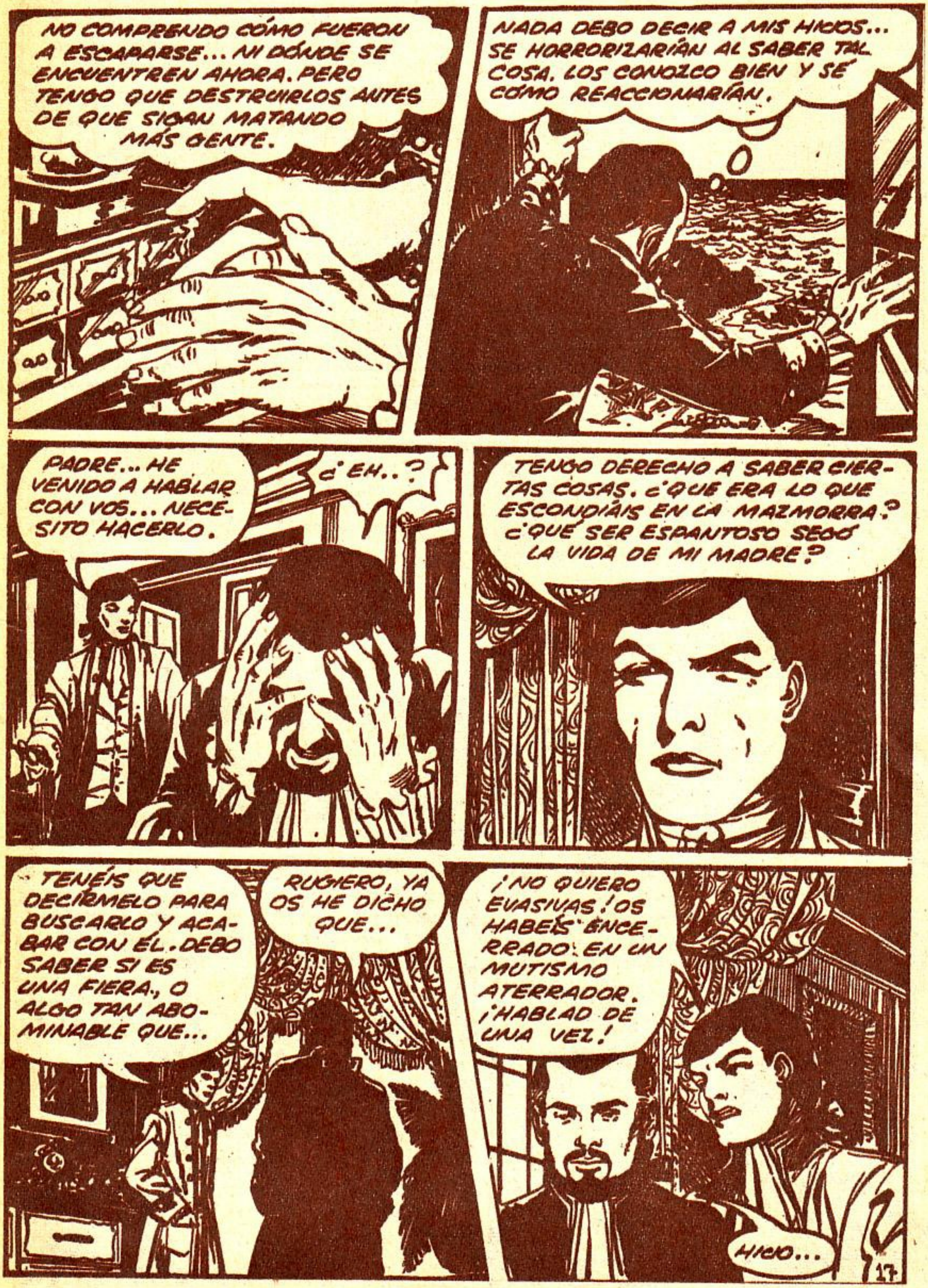
A petición del lector "El Azul" cada quince días

Emotivas fotonovelas en cada número de "El Azul"

Interesante material policiaco publica "El Azul"



Cada quince días pida a su voceador "El Azul"



Textos, Fotos, Impresión, lo mejor en "El Azul"

El equipo de "El Azul" es garantía de calidad

Nadie publica los reportajes como "El Azul"

Cada número de "El Azul" un agasajo al lector

Dos cromos y un poster a todo color ofrece El Azul

El Azul publica sensacionales reportajes policiacos

Intriga, Suspenso, en los reportajes de "El Azul"

Todos los números de "El Azul" son de colección

Cada quince días pida a su voceador "El Azul"

Dos cromos y un poster a todo color ofrece El Azul

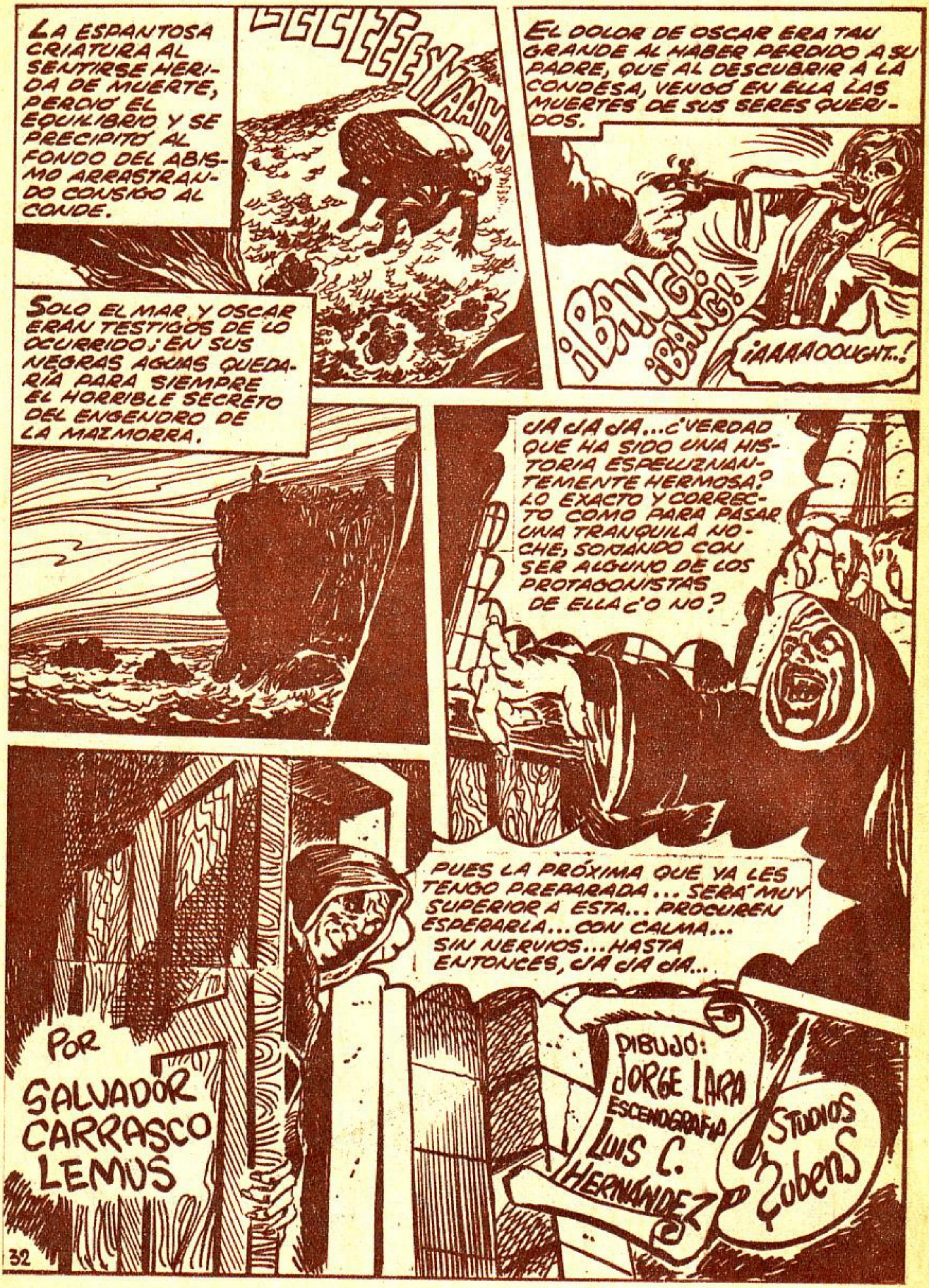
El Azul publica sensacionales reportajes policiacos

Emotivas fotonovelas en cada número de "El Azul"

Nadie publica los reportajes como "El Azul"

Cada número de "El Azul" un agasajo al lector

A petición del lector "El Azul" cada quince días


LA ESPANTOSA CRIATURA AL SENTIRSE HERIDA DE MUERTE, PERDIÓ EL EQUILIBRIO Y SE PRECIPITÓ AL FONDO DEL ABISMO ARRASTRANDO CONSIGO AL CONDE.
EEEEEEYAAAH
EL DOLOR DE OSCAR ERA TAN GRANDE AL HABER PERDIDO A SU PADRE, QUE AL DESCUBRIR A LA CONDESA, VENGÓ EN ELLA LAS MUERTES DE SUS SERES QUERIDOS.
¡BANG! ¡BANG!
¡AAAAOOUGHT..!
SOLO EL MAR Y OSCAR ERAN TESTIGOS DE LO OCURRIDO; EN SUS NEGRAS AGUAS QUEDARÍA PARA SIEMPRE EL HORRIBLE SECRETO DEL ENGENDRO DE LA MAZMORRA.
JA JA JA... ¿VERDAD QUE HA SIDO UNA HISTORIA ESPELUZNANTEMENTE HERMOSA? LO EXACTO Y CORRECTO COMO PARA PASAR UNA TRANQUILA NOCHE, SOÑANDO CON SER ALGUNO DE LOS PROTAGONISTAS DE ELLA ¿O NO?
PUES LA PRÓXIMA QUE YA LES TENGO PREPARADA... SERÁ MUY SUPERIOR A ESTA... PROCUREN ESPERARLA... CON CALMA... SIN NERVIOS... HASTA ENTONCES, JA JA JA...
POR SALVADOR CARRASCO LEMUS
DIBUJO: JORGE LARA
ESCENOGRAFÍA LUIS C. HERNÁNDEZ
STUDIOS RUBENS
32

EL AZUL

AHORA CADA 15 DIAS

El Monje Loco
EL ENGENDRO DE LA
MAZMORRA
¡¡NADIE SABE!!
¡¡NADIE SUPO!!
$1.00
No. 173-4
VIII-12-72